

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«УФИМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АВИАЦИОННЫЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра Истории Отечества и культурологи

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

Направление подготовки (специальность)  
15.03.06 Мехатроника и робототехника

Направленность подготовки (профиль)  
Мехатронные системы в автоматизированном производстве  
Управление робототехническими системами

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения: очная

УФА 2016

Исполнитель:

доцент  
*должность*

  
*подпись*

Феклина О. Б.  
*расшифровка подписи*

Заведующий кафедрой  
истории Отечества и культурологии

  
*подпись*

Гайсин У. Б.  
*расшифровка подписи*

## **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «*Культурология*» является дисциплиной *вариативной* части.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *бакалавра* 15.03.06 Мехатроника и робототехника, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "12" марта 2015 г. № 206.

### **Целью освоения дисциплины является:**

формирование глубокого понимания сущности, структуры и функций культуры, осмысления социокультурной ситуации в мире и в России, формирование всесторонне развитой личности.

### **Задачи:**

**1.** Образовательная – подготовка студентов к целостному пониманию мира и активному его преобразованию, осмыслению его как совокупности культурных достижений человеческого общества, взаимопониманию и продуктивному общению представителей различных культур.

**2.** Развивающая – формирование у студентов стремление к постоянному пополнению знаний о культуре в нашей стране и мире, умение анализировать и делать выводы, опираясь на источники и научную литературу.

**3.** Воспитательная – формирование чувства патриотизма, гордости и любви к достижениям общечеловеческой культуры, мирового цивилизационного процесса, которые включают в себя проблемы постижения подлинной демократизации жизни, подъема материальной и духовной культуры, нравственности и развития личности, реализации творческого потенциала людей, преодоления их ограниченности, воспитания ответственного отношения к труду, зрелого экологического сознания, умения общаться.

### **Перечень результатов обучения**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций. Планируемые результаты обучения по дисциплине

№	Формируемые компетенции	Код	Знать	Уметь	Владеть
	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК-6	место культурологии как науки в системе гуманитарного знания; основные этапы,	анализировать и оценивать факты и сведения, относящиеся к историко-культурному	навыками бережного и уважительного отношения к культуре народов России и мира

		факты, ценности культуры, закономерности культурно-исторического процесса; социальные, этнические, конфессиональные основания культур в различные исторические эпох	наследию различных народов	с учетом их социальных и культурных различий, навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий
--	--	---	----------------------------	---

### Содержание разделов дисциплины

№	Наименование и содержание разделов
1	<p><b>Теория культуры.</b>  Рассматривается история культурологии как науки, раскрываются ее основные понятия и определения, приводятся принципы структурирования культур, перечисляются наиболее значимые теории отечественной и зарубежной культурологии. Показано влияние культуры на развитие личности, раскрывается необходимость приобщения к культуре как условию решения всех практических задач.</p>
2	<p><b>История мировой и отечественной культуры.</b>  Раскрываются основные этапы истории мировой и отечественной культуры, особенности, отличительные черты культур Востока и Запада, актуальные проблемы культуры XX-XXI вв., связь религии и культуры, сложность и многообразие культурной картины мира.  Анализируется специфика культурно-исторического развития России, ее роль в мировой культуре.</p>

Подробное содержание дисциплины, структура учебных занятий, трудоемкость изучения дисциплины, входные и исходящие компетенции, уровень освоения, определяемый этапом формирования компетенций, учебно-методическое, информационное, материально-техническое обеспечение учебного процесса изложены в рабочей программе дисциплины.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**Научно-методического совета**  
по направлению подготовки (специальности) 15.03.06 Мехатроника и  
робототехника

Настоящим подтверждаю, что представленный комплект аннотаций рабочих программ учебных дисциплин по направлению подготовки (специальности) 15.03.06 Мехатроника и робототехника

по профилю (направленности) Мехатронные системы в автоматизированном производстве, Управление робототехническими системами, реализуемой по форме обучения: *очной* соответствует рабочим программам учебных дисциплин указанной выше образовательной программы.

Председатель НМС

*подпись*

Фамилия И.О.

« \_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.  
*дата*