

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего профессионального образования

**«УФИМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АВИАЦИОННЫЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра истории Отечества и культурологии

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА БАШКОРТОСТАНА»

Уровень подготовки
высшее образование – бакалавриат

Направление подготовки (специальность)
15.03.01 Машиностроение

Направленность подготовки (профиль)
Машины и технология литейного производства

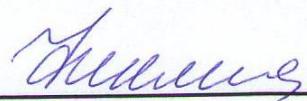
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения:
очная

Уфа 2015

Исполнитель:

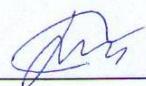
доцент



Феклина О. Б.

Заведующий кафедрой

истории Отечества и культурологии



Гайсин У. Б.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и культура Башкортостана» является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана ОПОП.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки бакалавра 15.03.01 Машиностроение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "3" сентября 2015 г. № 957.

Целью освоения дисциплины является углубление исторических знаний на основе изучения актуальных проблем истории и культуры Башкортостана, формирование гражданской позиции, патриотизма.

Задачи:

- формирование представления об особенностях экономического, социального, политического, культурного, этнического развития народов Башкортостана на фоне общих исторических закономерностей;
- научить студентов самостоятельно осуществлять учебно-исследовательскую работу, анализировать исторический и культурологический материал.

Входные компетенции:

Изучение дисциплины опирается на весь комплекс естественнонаучных, социально-экономических и гуманитарных знаний студента. Принципиальное значение имеют знания, умения и навыки, полученные в ходе истории, философии. Базовые «входные» знания представляют собой знание основных событий и фактов истории и культуры. Эти входные знания являются базой для дальнейшего углубленного изучения истории и культуры Башкортостана.

Исходящие компетенции:

№	Компетенция	Код	Уровень освоения, определяемый этапом формирования компетенции	Название дисциплины (модуля), для которой данная компетенция является входной
1	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК-2	Базовый	-

Перечень результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

№	Формируемые компетенции	Код	Знать	Уметь	Владеть
1	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития	ОК-2	основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей Башкортостана	анализировать и оценивать факты и сведения, относящиеся к историко-культурному наследию	навыками поиска информации по историческим вопросам; навыками бережного и уважительного

	общества для формирования гражданской позиции			Башкортостана	отношения к истории и культуре народов Башкортостана
--	---	--	--	---------------	--

Содержание разделов дисциплины

№	Наименование и содержание разделов
1	<p>История Башкортостана. Рассматриваются этапы истории Южного Урала, этнический состав населения, этногенез тюркоязычных народов, социально-политическая история народов Башкортостана, их экономическое развитие. Анализируются особенности истории Башкортостана на фоне общероссийской и мировой истории. Образное представление об истории и культуре края дает экскурсия в Национальный музей РБ.</p>
2	<p>Культура Башкортостана. Представлена история памятников культуры мирового значения, таких как пещера Шульган Таш, Аркаим и др. Анализируется материальная и духовная культура башкир, распространение ислама, православия, особенности языческой культуры в крае. Значительны достижения культуры Башкортостана в области науки, литературы, изобразительного и музыкального искусства, театра, спорта.</p>

Подробное содержание дисциплины, структура учебных занятий, трудоемкость изучения дисциплины, входные и исходящие компетенции, уровень освоения, определяемый этапом формирования компетенций, учебно-методическое, информационное, материально-техническое обеспечение учебного процесса изложены в рабочей программе дисциплины.