# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

### «УФИМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра истории Отечества и культурологии

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Уровень подготовки высшее образование - бакалавриат

Направление подготовки (специальность) 02.03.01 Математика и компьютерные науки

Направленность подготовки (профиль, специализация)

<u>Численные методы в задачах моделирования и современные</u>

<u>информационные технологии</u>

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Уфа 2015

Исполнитель:	доцент	Themune	Феклина О. Б.
Заведующий кафедристории Отечества и		M SEL	Гайсин У. Б.

#### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» является дисциплиной по выбору вариативной части ОПОП по направлению подготовки бакалавров 02.03.01 «Математика и компьютерные науки».

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *бакалавра* 02.03.01 Математика и компьютерные науки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "7" августа 2015 г. № 949.

**Целью освоения дисциплины** является формирование у студентов глубокого понимания сущности, структуры и функций культуры, осмысления социокультурной ситуации в мире и в России, формирование всесторонне развитой личности.

#### Задачи:

- 1. Образовательная подготовка студентов к целостному пониманию мира и активному его преобразованию, осмыслению его как совокупности культурных достижений человеческого общества, взаимопониманию и продуктивному общению представителей различных культур.
- 2. Развивающая формирование у студентов стремление к постоянному пополнению знаний о культуре в нашей стране и мире, умение анализировать и делать выводы, опираясь на источники и научную литературу.
- 3. Воспитательная формирование чувства патриотизма, гордости и любви к достижениям общечеловеческой культуры, мирового цивилизационного процесса, которые включают в себя проблемы постижения подлинной демократизации жизни, подъема материальной и духовной культуры, нравственности и развития личности, реализации творческого потенциала людей, преодоления их ограниченности, воспитания ответственного отношения к труду, зрелого экологического сознания, умения общаться.

#### Перечень результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

№	Формируемые компетенции	Код	Знать	Уметь	Владеть
1	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия		структурные и функциональные элементы культуры, основные культурологические понятия и категории, основные факты развития мировой культуры, методы и приемы анализа культурного процесса, принципы ведения дискуссий в условиях	применять теоретические знания для анализа многообразных явлений и событий культуры и давать им самостоятельную оценку	анализировать и давать объективную оценку событиям мировой и отечественной культуры, владеть навыками изложения самостоятельной точки зрения по вопросам развития мировой и отечественной
			плюрализма мнений		культуры, логического мышления, публичной речи, ведения дискуссий

### Содержание разделов дисциплины

№	Наименование и содержание разделов
1	<b>Теория культуры</b> История культурологии как науки, ее основные понятия и определения. Принципы структурирования культур. Наиболее значимые теории отечественной и зарубежной культурологии. Влияние культуры на развитие личности, необходимость приобщения к культуре как условию решения всех практических задач.
2	История мировой и отечественной культуры Основные этапы истории мировой и отечественной культуры, особенности, отличительные черты культур Востока и Запада, актуальные проблемы культуры XX-XXI вв., связь религии и культуры, сложность и многообразие культурной картины мира. Специфика культурно-исторического развития России, ее роль в мировой культуре.

Подробное содержание дисциплины, структура учебных занятий, трудоемкость изучения дисциплины, входные и исходящие компетенции, уровень освоения, определяемый этапом формирования компетенций, учебно-методическое, информационное, материально-техническое обеспечение учебного процесса изложены в рабочей программе дисциплины.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

#### Научно-методического совета по УГСН

#### 02.00.00 «Компьютерные и информационные науки»

Настоящим подтверждаю, что представленный комплект аннотаций рабочих программ учебных дисциплин по направлению подготовки бакалавров <u>02.03.01</u> «Математика и компьютерные науки» по профилю «Численные методы в задачах моделирования и современные информационные технологии», реализуемой по <u>очной</u> форме обучения соответствует рабочим программам учебных дисциплин указанной выше образовательной программы.

Председатель НМС

1

Н.И. Юсупова

«<u></u> <del>27</del> » <u>05</u> <u>2015</u>г.